

COSE DELL'ALTO MONDO. Parole per la montagna

Il progetto Cose dell'Alto Mondo, composto da brevi racconti dedicati alla montagna, ci accompagnerà per il terzo anno consecutivo: ogni mese un piccolo corsivo pubblicato sul sito della Fondazione ci racconterà qualcosa in merito alle ignorate potenzialità custodite dalle terre alte, alla loro sostenibilità, alla natura, alle continue aggressioni loro perpetrate, alla poesia della montagna che muta ma perdura.

• **ogni mese sul nostro sito**

Il percorso di lettura degli scritti culmina nell'appuntamento VOCI DELL'ALTO MONDO una serata rivolta a coloro che guardano un preciso volto della montagna, quello che non si adegua alla subalternità al mondo urbano e che, oggi più che mai, può indicare la via a una nuova sobrietà, a uno stile di vita moderno eppure antichissimo più attento all'ambiente, ai ritmi della natura, a nuove modalità aggregative e residenziali.

• **venerdì 21 febbraio 2014 ore 20.30 in Fondazione**

BENE-DIRE. Decalogo per una rivoluzione possibile

Riparte il percorso a tappe attraverso la parola per eccellenza, quella poetica, nella convinzione che la poesia possa essere un'antica e attuale via alla comprensione, alla partecipazione e al rinnovamento della mondo.

Bene-dire è la nostra newspoetry, ovvero la newsletter poetica che tutti i mesi entra deflagrante e silenziosa nelle case, un appuntamento con la poesia quale forma di (r)esistenza culturale, morale e spirituale.

Dopo la Poesia Civile e quella per la Terra Madre, quest'anno affronteremo la Poesia della Rivoluzione per fare un bilancio di ciò che abbiamo perduto e dimenticato come uomini, come comunità, come pluralità e per provare a prospettare un possibile sovvertimento di ciò che non ci piace partendo dalla parola.

La consegna mensile delle newspoetry culmina nell'appuntamento NOTE PER UN DECALOGO, un incontro per condividere ciò che la poesia ha suscitato in noi, un'esperienza che dall'interiorità si metamorfosa in coscienza collettiva. Una serata di festa del dire e dell'udire che quest'anno raddoppia:

• **venerdì 27 settembre 2013 ore 20.30 in Fondazione**

• **venerdì 21 marzo 2014 ore 20.30 in Fondazione**

Entra a far parte del gruppo degli amici poetici: per ricevere mensilmente le newspoetry basta fare richiesta comunicandoci un recapito e-mail o postale. La trovi anche pubblicata sul sito.

ANIMARE LA VITA DENTRO LA STORIA

Abbiamo fatto insieme un lungo tratto di strada, ora ripida, ora pianeggiante, a volte dissestata, spesso tortuosa: i paesaggi sono variati dinanzi ai nostri occhi, ad ogni curva si è aperto un orizzonte nuovo, abbiamo respirato aria cristallina e pungente, goduto di sfumature inattese. E tutti i segnali incrociati sul percorso ci sono serviti per arrivare sin qui.

Ma ogni cammino procede al ritmo della vita, è cambiamento, pausa e ripresa. Abbiamo così deciso di fermarci per scrutare l'oggi con realismo e rispetto, per allenare lo sguardo prima di proseguire, per leggere dentro la storia tracce significative. Se li riconosceremo, saranno i nuovi segni ad orientare i nuovi passi.

Intanto voi seguitemi in questa versione ridotta, la sostanza non cambia e come sempre, il vostro apporto è il nostro supporto. Anche una piccola programmazione è fatta per costruire e difendere una visione del mondo, dell'impegno, della coscienza. Anche una piccola programmazione la si fa con chi la pratica e la condivide.



FONDAZIONE ANNUNCIATA COCCHETTI
Via Tolera, 4 - 25044 Cemmo di Capo di Ponte (BS) Italia
Tel. +39 0364.331284
Fax +39 0364.331287

Orari di segreteria: da lunedì a venerdì 9-12
e-mail: info@fondazionecocchetti.bs.it
www.fondazionecocchetti.bs.it

2013
2014

FONDAZIONE
ANNUNCIATA
COCCHETTI

CALENDARIO

Settembre

- 21 Storia dell'Arte? - presentazione libro
- 27 Note per un decalogo - serata di poesia e musica

Ottobre

- 6 Bambini si parte - S.Giorgio a Niardo
- 13 Sul filo Memoria - Berzo inferiore

Novembre

- 10 Bambini si parte - Santa Maria a Cemmo
- 17 Sul filo della memoria - Prestine

Febbraio

- 16 Sul filo della memoria - Lovere
- 21 Voci dell'alto mondo - parole per la montagna

Marzo

- 9 La passione di Maria - sacra rappresentazione
- 16 Sul filo della Memoria - Erbanno
- 21 Note per un decalogo - serata di poesia e musica
- 29 Convegno Spazio Giovani

BAMBINI, SI PARTE... per conoscere Maria

Un bel giorno Maria si decise, imboccò un lungo sentiero fra i monti e si incamminò. Quattro o cinque giorni di cammino e sarebbe giunta a destinazione: là, presso la casa di Zaccaria, sua cugina Elisabetta l'aspettava... E poi? Per raccontare i fatti salienti della vita di Maria ai bambini sono stati scelti due luoghi, la chiesa di Santa Maria ad Elisabetta a Cemmo e la chiesa di San Giorgio a Niardo. Bambini si parte è un'esperienza di approccio alle opere d'arte basata sull'osservazione guidata e il dialogo, la scoperta e l'incontro, il disegno e il gioco.

• **Domenica 6 ottobre 2013 ore 14.30 - *Che tipo! Modelli mariani in San Giorgio a Niardo***
Ritrovo: davanti alla Chiesa Parrocchiale di Niardo

• **Domenica 10 novembre 2013 ore 14.30 - *Che storia! La vita di Maria nei dipinti di Cemmo***
Ritrovo: parcheggio Istituto scolastico S. Dorotea

L'attività, coordinata da Virtus Zallot, si compone di tre momenti: 14.30-16 attività con i bambini (che i genitori devono lasciare soli), 16-16.30 restituzione ai genitori del lavoro svolto, 16.30 merenda. Prenotazione entro il venerdì della settimana precedente. Quota di partecipazione euro 4 a bambino.

SUL FILO DELLA MEMORIA. Percorsi guidati itineranti

Quattro i pomeriggi di visita previsti anche per quest'anno all'insegna della scoperta del patrimonio ricco e diversificato del nostro territorio. Uno sguardo attento e insolito, secondo la formula ormai sperimentata, ai paesi e alle tradizioni popolari, alle stratificazioni storiche e architettoniche, ai beni artistici e culturali.

• **Domenica 13 ottobre 2013 ore 15**
San Lorenzo e San Michele: architetture, pietre, storia a Berzo Inferiore
Visita a cura di Pietro Castelnovi
Ritrovo: parcheggio di fronte pizzeria Maister

• **Domenica 17 novembre 2013 ore 15**
Prestine: il territorio, le tradizioni, la comunità
Visita a cura di Riccio Vangelisti
In collaborazione con il Comune di Prestine
Ritrovo: parcheggio pizzeria Oasi

• **Domenica 16 febbraio 2014 ore 15**
L'accademia Tadini di Lovere: il museo e la biblioteca storica
Visite a cura di Marco Albertario e operatori Girarte
Ritrovo: ingresso Accademia Tadini; euro 2,50 a persona

• **Domenica 16 marzo 2014 ore 15**
L'antico borgo di Erbanno: chiese, piazze, palazzi
Visita a cura di Paola Gasparini
Ritrovo: ex cimitero di S. Martino (nei pressi dell'oratorio)

Coordina: Francesco Gheza

Partecipazione libera e gratuita dove non indicato diversamente

LA PASSIONE DI MARIA. Sacra rappresentazione

La Passione di Maria, ovvero la passione di Gesù vissuta da Maria, sua madre, è una delle più celebri laudae duecentesche. Scritta da Jacopone Da Todi e più nota con il primo verso Donna del paradiso, narra del dolore insopportabile di Maria e della sua disperazione per non essere riuscita a sottrarre il figlio al martirio. Costruita interamente sotto forma di dialogo polifonico, è una sofferta e ininterrotta invocazione di una madre che non comprende la condanna a morte del figlio «a torto accusato», si batte per salvarlo e chiede di poter morire insieme a lui salendo sulla stessa croce. Una storia d'amore tra una madre e un figlio dedicata a tutte le donne.

• **domenica 9 marzo 2014 ore 16**

*Produzione e organizzazione: Associazione culturale GardArt
Cemmo di Capo di Ponte (BS) - Auditorio S. Dorotea, Via Cocchetti 5. Partecipazione libera e gratuita*

CONVEGNO SPAZIO GIOVANI

La vallecamonica nella voce dei suoi laureati

Spazio ai giovani! Il convegno è un'occasione pubblica di presentazione e premiazione delle tesi di laurea specialistica riguardanti la Valle Camonica, voluta per offrire visibilità ai giovani neolaureati e far conoscere le novità emerse dai loro studi. L'iniziativa è promossa in collaborazione con Comunità Montana e BIM di Valle Camonica. I laureati sono invitati a presentare una sintesi dei loro elaborati dopo aver risposto ad un bando di concorso pubblicato da Comunità Montana di Valle Camonica.

• **sabato 29 marzo 2014 ore 17**

*Coordina: Giovanni Gregorini.
Cemmo di Capo di Ponte (BS) - Auditorio S. Dorotea, Via Cocchetti 5. Partecipazione libera e gratuita*

STORIA DELL'ARTE? Il libro

Di cosa si occupa la Storia dell'Arte? Come affronta i propri oggetti di studio? Abbiamo provato ad occuparci di questi temi in un corso svolto presso la Fondazione e dedicato all'analisi delle produzioni artistiche di uno specifico ambito geografico, Brescia e la Valle Camonica. L'esito di quegli incontri è ora raccolto nel terzo numero della collana Studi e Confronti. Per presentarlo continuiamo la riflessione avviata prendendo spunto da un caso emblematico: la recente attribuzione a Leonardo da Vinci di un disegno sino ad ora considerato ottocentesco ci impone di provare a ragionare sulle prove, le interpretazioni degli indizi, l'impiego dei dati scientifici e il mercato della storia dell'arte.

• **sabato 21 settembre 2013 ore 16 in Fondazione**

il libro: **Storia dell'Arte? Percorsi tra Brescia e la Valle Camonica**
Bonfadini, Frisoni, Albertario, Loda, Ferrari, Gheroldi, Alberti, Marazzani

l'incontro: **La Principessa sull'indizio. I metodi e le finalità della Storia dell'Arte attuale**
Vincenzo Gheroldi

Ai partecipanti sarà omaggiata copia del libro. Partecipazione libera e gratuita

FUORI CATALOGO. Brevi compilazioni d'arte (o visuali alternative)

Un territorio si compone di un insieme vario di prodotti delle arti e dell'artigianato spesso trascurati a favore dei pochi capolavori verso i quali siamo tutti indotti a rivolgere la nostra attenzione. Sfuggire a questo automatismo è difficile e lo è anche trovare spazi ed energie per curarsi del resto. Fuori catalogo è un piccolo contributo per provare a (ri)orientare gli sguardi al di là di ciò che ci viene comunemente mostrato e cogliere il tessuto che ci circonda nel suo insieme: opere note e meno note, in relazione, non solo fra di loro ma con le idee, i valori e i luoghi che le hanno prodotte. Fuori Catalogo è una rubrica mensile dedicata alle opere del territorio composta da brevi schede tematiche dedicate a un prodotto delle arti, dell'architettura, della storia. Le compilazioni si configurano come agili testi di segnalazione senza alcuna velleità di catalogazione o censimento; cercano di puntare l'attenzione anche su materiali trascurati; presentano, per quanto possibile, novità e curiosità; hanno la specificità della diversità perché ogni studioso propone aspetti e approcci singolari.

• **ogni mese sul nostro sito**

I NOSTRI LIBRI

La Fondazione da anni promuove e pubblica l'esito delle riflessioni culturali avviate. Basta accedere al sito per consultare l'elenco completo dei libri: nella collana *PerCorsi in Fondazione* viene raccolto il contenuto dei corsi monografici realizzati in sede; nei numeri di *Studi e Confronti* confluiscono contributi di ricerca originali dedicati in particolare alla storia dell'arte lombarda; l'esito dello studio dell'edificio cinquecentesco che ospita la fondazione si trova in *Echi del Rinascimento in Valle Camonica. Studi su Casa Zitti; i Progetti Europei* realizzati nel decennio scorso sono documentati da una serie specifica di materiali.

Per i titoli, le informazioni, le modalità di richiesta, consultate il nostro sito. Lì troverete anche notizie aggiornate in merito alle due nuove uscite previste per l'anno e a quelle che sostano in cantiere...

Collane, titoli e informazioni sul sito della Fondazione